

SPONSORS & I

ROCK & I

PART 02 - LES AMATEURS

LA QUESTION DES SPONSORS DEMEURE. LE MOIS DERNIER LES TEAM-MANAGERS, GÉRANTS DE SHOPS ET DES RESSOURCES SKATEBOARDISTIQUES EXPLIQUAIENT LEUR IDÉE DU SPONSORING, CE QU'ILS RÉCLAMAIENT ET COMMENT ILS PRENAIENT CONTACT AVEC EUX. IL ÉTAIT DONC NÉCESSAIRE D'AVOIR L'AVIS DES RIDERS ACTEURS DE LA SCÈNE NATIONALE QUE L'ON QUALIFIE VULGAIREMENT DE « SPONSO ». NOUS AVONS DONC QUELQUES-UNS D'ENTRE EUX LEUR EXPÉRIENCE DE LA CHOSE, EN TANT QU'AMATEUR.

En langage skate-business, avoir le statut d'amateur, c'est faire partie d'un team sans pour autant avoir son nom sur une planche, à la différence du pro. Les riders amateurs perçoivent du matériel en échange de l'utilisation de leur nom et de leur image, cette fois comme le professionnel. Depuis quelques années, certaines grosses marques proposent aussi aux amateurs un salaire et plus uniquement le simple envoi de matériel. En France, on fera plutôt la différence entre le pro et le sponso, le terme d'amateur étant peu utilisé.

• **ARNAUD BRÉMARD / Bud Skateshop**

Comment as-tu pris contact avec ton sponsor ? C'est Florian de Bud qui est venu à l'hôtel de ville, à Rouen, il ouvrait son shop et avait besoin de riders. Il a regardé les mecs skater et il est venu me demander.

Est-ce que ça a changé ta façon de skater ? Ça m'a aidé matériellement, mais ça n'a pas vraiment changé ma façon de skater...

Qu'est-ce qu'il te demande en échange ? Des photos, de se bouger le cul pour faire des images !

Ressens-tu de la pression ? Un petit peu mais c'est surtout quand il a besoin d'images... C'est pas de la grosse pression ; et puis c'est devenu un pote depuis. Sinon il demande d'être présent sur les événements, comme le team est éparpillé à droite-à gauche, il faut essayer d'être là sur les contests ou quand il organise des tournées. Il essaye de réunir le team au complet le plus souvent possible.

A quelle quantité de matériel as-tu droit ? En fait on a un budget mensuel et ensuite ça dépend si tu as d'autres sponsors. Moi, avant j'avais une marque de shoes qui m'aidait donc je ne prenais que du matos, mais il y a eu restructuration, comme à La Poste ! Donc j'ai un budget et je prends ce dont j'ai envie. En un mois, j'utilise en général deux ou trois boards, une

paire de shoes... Pour le reste j'essaie de me démerder... Mais c'est que Flo essaye de se démerder pour nous trouver des photos, il essaie le plus possible...

• **NICOLAS EUSTACHE / Aerial skateshop, Globe, Ra Crew**

Comment as-tu pris contact avec tes sponsors ? Je n'ai jamais eu de sponsors... Un jour on est venu me voir pour me prendre en photo pour un magazine de park en Belgique, le mec a pris mon numéro et on ne s'est pas revus. Plus tard Franz de VIP Distribution. On s'est croisé peut-être six mois plus tard il me dit « j'ai un truc pour toi, redonne-moi ton numéro ». Plus tard il m'appelle et me propose de rider pour Aesthetics avec VIP et quand il a remonté sa boîte il ne pouvait pas se passer de moi. Pour les chaussures, c'est grâce à Yann (Garin), qui m'a souvent, qui m'a proposé à Globe. Et ça a marché...

Est-ce que ça a changé ta façon de skater ? Un peu ouais... Mais je dois skater pour faire des photos, bon c'est pas désagréable...

« Tout vient à point qui sait attendre »

faut toujours penser au t-shirt ceci ou au machin cela... Forcément l'argent qu'il y a derrière ! C'est pas comme si c'était juste pour avoir que si j'avais rien je n'aurais pas la même motivation pour me déplacer par rail.

Qu'est-ce qu'ils te demandent en échange ? Moi je suis team manager, c'est comme je fais avec eux, il faut faire en sorte d'avoir des photos, avoir de la thune ! Ah ah ! C'est dit comme ça mais en gros, c'est d'essayer d'être original dans ce que tu fais, de ne pas se prendre au sérieux.

Ressens-tu de la pression ? Non, pas de pression. Quand tu fais ce que tu aimes, tu as la conscience tranquille et que tu as des parus régulièrement.

Quelle quantité de matériel par mois ? Avec Globe, je les appelle quand j'ai besoin de quelque chose et c'est une à deux paires par mois... Pour Blah on est gavés à chaque fois... Pour Blah c'est pas régulier, c'est une fois par mois, parfois un mois sur deux mais je suis gavé aussi... Et j'utilise deux boards par mois.