

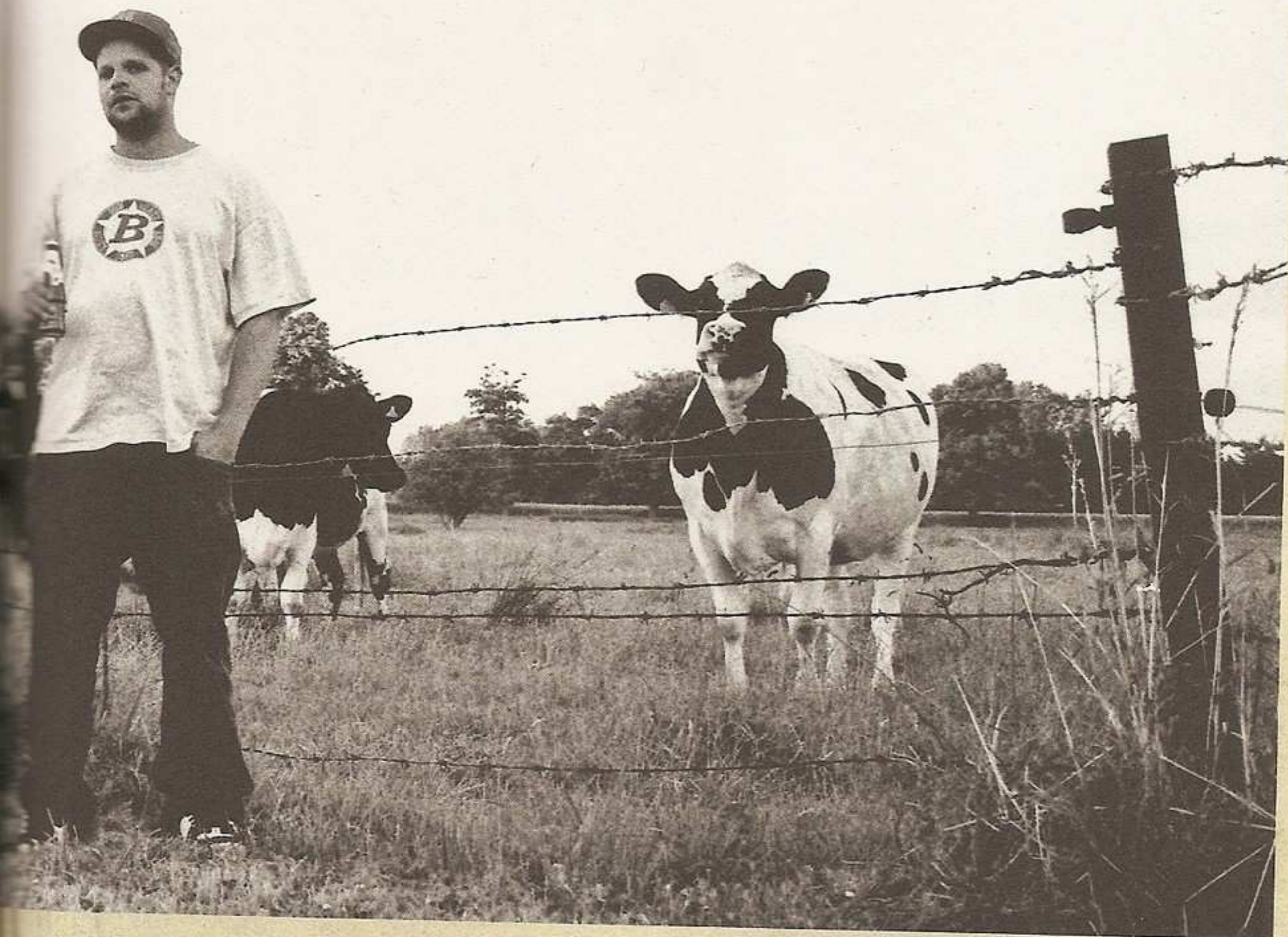


**CHERS LECTEURS, VOUS VOILÀ AU MILIEU DE L'ARTICLE SUR LA BATTLE OF NORMANDY 2008.** Dans cette aventure, je me suis retrouvé photographe officiel de l'équipe Bud, donc « welcome on board » avec Bud. Et là vous vous dites, mais qu'est ce que Bud ? Hormis le fait d'être une bière dégeu (du latin dégueulasse) et sans bulles nous venant du pays de la liberté ; Bud est aussi le nom d'une nébuleuse mafieuse regroupant 3 skateshops. Le premier ouvert fut celui de Rouen, puis s'en est suivi un shop à Reims, à Caen et au Havre. Tout titulaire de Bac S ou tout possesseur de neurones, bondit sur sa chaise à ce moment là, car cela nous fait quatre, et pas trois shops, oui mais compte tenu que notre président n'a rien fait pour rehausser le pouvoir d'achat, un de ces shops a dû fermer. Merci qui ?

Cette présence géographiquement variée dote le team

de quelques gars venant de différentes scènes, ce qui est rare pour un team de shop, et donne une dose de diversité et de créativité intéressante pour mon travail. Et quel boulot que d'occuper, motiver, conduire, botter le cul, secouer, négocier avec, tenez vous bien : Adrien Bullard ! Un ado, « bien ado », rouquin de surcroît, qui, très de plaisanteries, a skaté pour tout le reste du team. En gros, le gamin est surmotivé et peut faire quatorze tricks dans une aprèm (dont trois hammers de rouquin !) sans s'en apercevoir. Mais n'oublions pas non plus Popi (Jean Philippe Dahmani), Sofiane Ouertani et Soy Panday. Vivien Feil était censé venir gonfler les rangs, mais le son en a décidé autrement, nous nous sommes donc passés de lui. Soy quant à lui, nous revenait tout juste de la grosse pomme. New York. Ses parties, ses night-sessions et autres jet-lag nous ont privé d'un Soy énergique ! Sacré Soy, toujours entre deux avions... Autant vous

# BUD



dire que nous passions pour des touristes au milieu des autres teams, ou encore pour des charlots, ce qui je vous rassure, nous convenait très bien...

Point fort pour nous, le rouquin et Sofiane sont des locaux de Rouen, on jouait donc à domicile, et il n'a pas fallu longtemps pour que les TM (« Team Managers » pour ceux qui ne sont pas en école de commerces avec l'option « sports fun ») des autres équipes tentent de soudoyer le rouquin... Ha ha ha, le fameux rail de 14 marches, j'en connais qui l'ont cherché un bon moment ! Sinon retenez aussi qu'il n'y a de bataille que dans le nom donné à cette semaine passée en Normandie, à Sainte Gertrude, à deux pas de Caudebec en Caux. Et personnellement, pour ma deuxième contribution à « cet événement », je trouve regrettable qu'il n'y ait eu aucune véritable bataille ! Les ambiances « on s'aime

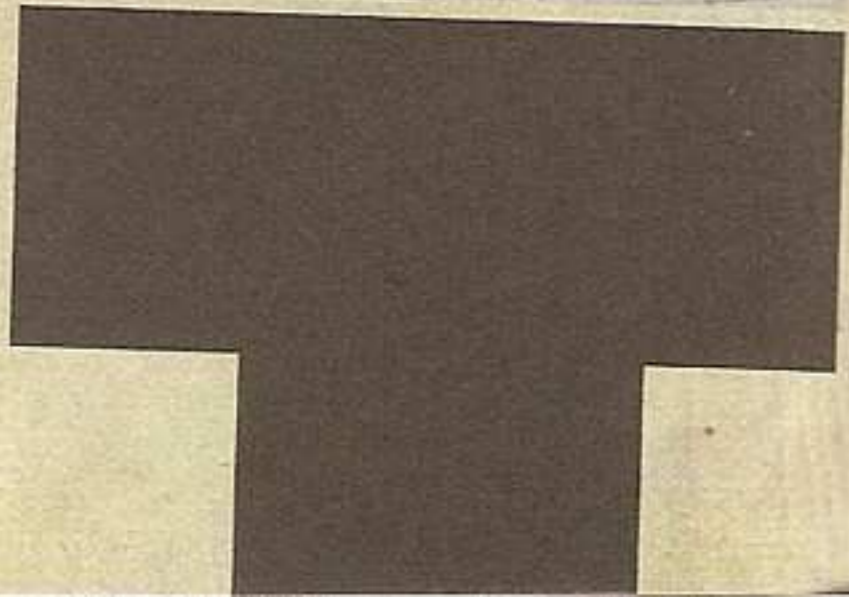
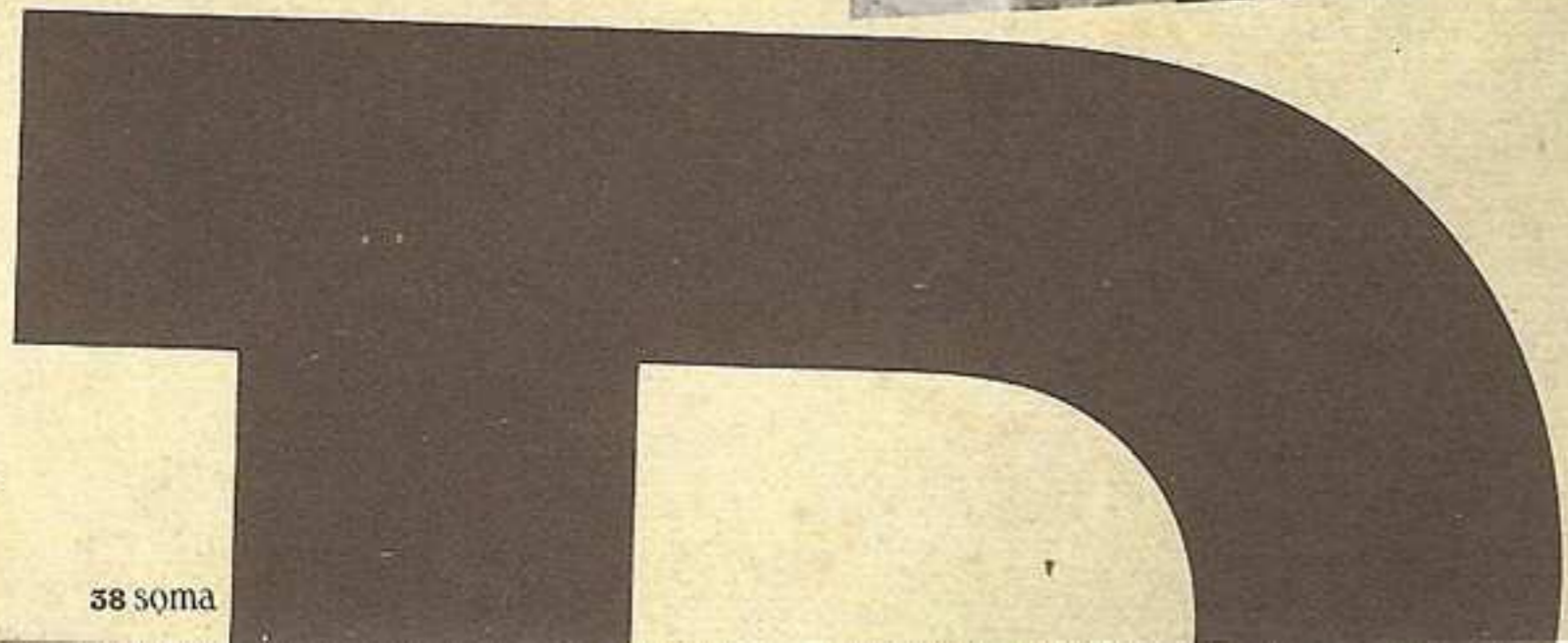
tous et compagnie » c'est cool au petit déj', mais après, ça manque un peu de haine et de conflits. Je ne parle pas « challenge » ou encore de « compète », mais tout de même, appeler cette concentration médiatique (car ce n'est ni plus ni moins de ça qu'il s'agit) une « Battle » et l'organiser en Normandie sans munition, sans uniforme, sans coup tordu et autres embuscades ; désolé, mais pour moi, c'est comme « aller aux putes sans sa bite ! » Voilà, c'est dit.

Message aux organisateurs, et autres détenteurs de chèquiers, en guise d'épilogue : l'an prochain, soit vous renommez l'événement « Battle of Bisounours » et vous faites ça à Eurodisney, soit vous gardez ce nom, mais vous faites appel à Oussama ou Bush ou encore un descendant de A.H. pour vous fournir un cahier des charges digne de ce nom.

# SKATE SHOP

**TEAM**  
ADRIEN BULLARD  
SOY PANDAY  
SOFIANE OUERTANI  
JEAN-PHILIPPE  
« POPI » DAHMANI

TEXTE & PHOTOS : LOIC BENOIT

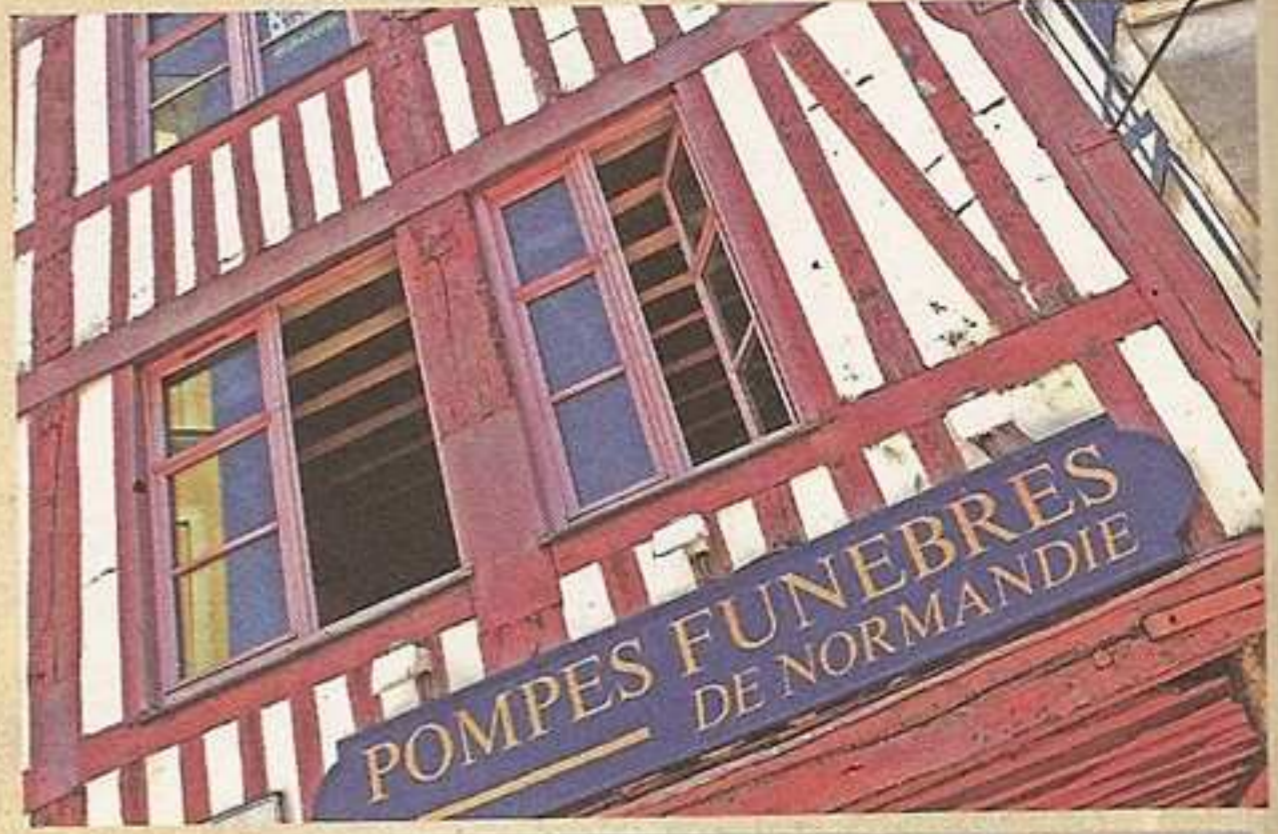


**Popi** blunt nose smash : Rouen place du marché.  
Mesdames messieurs, ceci est probablement une des dernières séquences prises sur ce fameux spot de Rouen. Eh oui c'est fini... La mairie a fait installer des gros compteurs électriques derrière chaque petit plan incliné. Pour le fermer pour de bon, Mister Bullard l'a sévèrement puni avec un wallie back 360°. Pour la petite histoire,

j'ai la séquence mais la position de la board est bizarre, voire même « à chier », donc la direction des Editions du Garage a préféré ne pas la publier. Perso j'ai bien besoin de thunes, donc ce n'est pas impossible que vous la découvriez un jours dans un mag de type concurrentiel à celui que vous tenez entre vos mains !



# BUILD



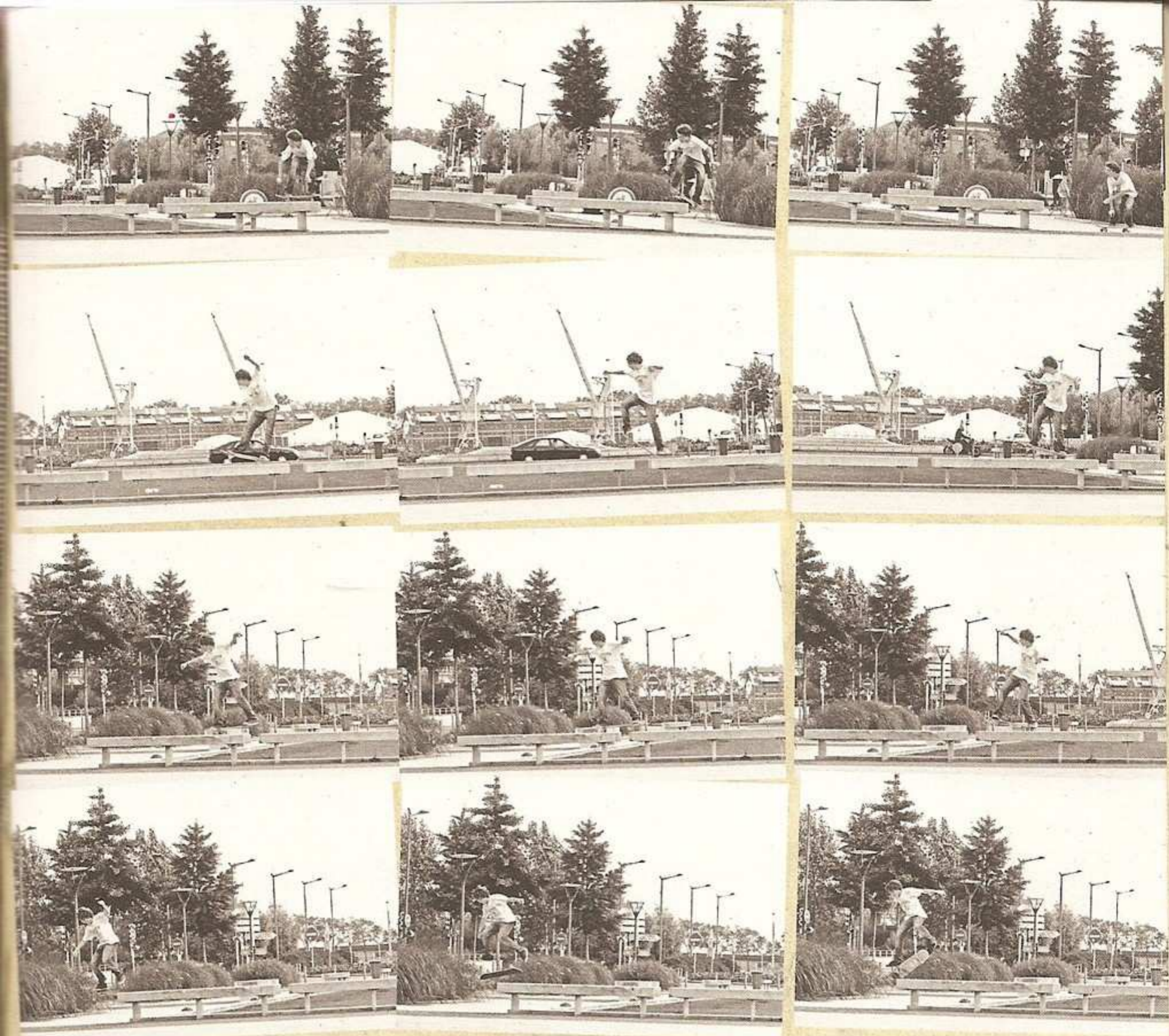
# STREET

**Sofiane Ouertani** flip : les quais du Havre, pas loin de chez Alphonse Brown (le cultivateur de betteraves). Eh oui nous avons consommé un peu d'essence et nous avons fait la route jusqu'au Havre. On est des oufs ! Même si nous avons skaté de 16h à 2h du mat', le résultat médiatique était plutôt maigre... C'est Sofiane qui s'en tire le mieux avec ce kickflip à une centaine de kilomètres de chez lui, au bord de la Manche.

**Popi** hippy jump : Gare de Rouen. J'ai dû solliciter le jeune toujours bien sapé pour essayer un trick car les jours passaient, et on avait toujours rien dans la boîte. J'aime bien le résultat : un jeune, un rail de 3 marches (histoire d'être sûr que personne ne viendrait nous « one upper ») et un trick qui remonte aux premières années de la planche à roulettes.







**Adrien Bullard** manual to manual to manual : université de Rouen.

Les joies du numérique ! C'était une première, en effet « mon passage » au digital est tout frais. Avant, je ne pouvais pas me permettre de shooter ce genre de divertissement pour cause de soucis financier (le coût des péloches !). Pour fêter ça, j'ai joué les fainéants et monté mon gros appareil sur un trépied afin de vous offrir une séquence quasi droite du début jusqu'à la fin.

**Adrien Bullard** backside lipslide : Rouen, capitainerie. Comme son nom l'indique, une capitainerie c'est plein de capitaines, qui agissent comme des capitaines, et qui n'aiment pas les gens qui ne sont pas capitaines. Moralité de cette légende, tu as trois essais et tu cours vite. On a même laissé le moteur de la caisse tourner, au cas où ça tourne mal.



**T T**