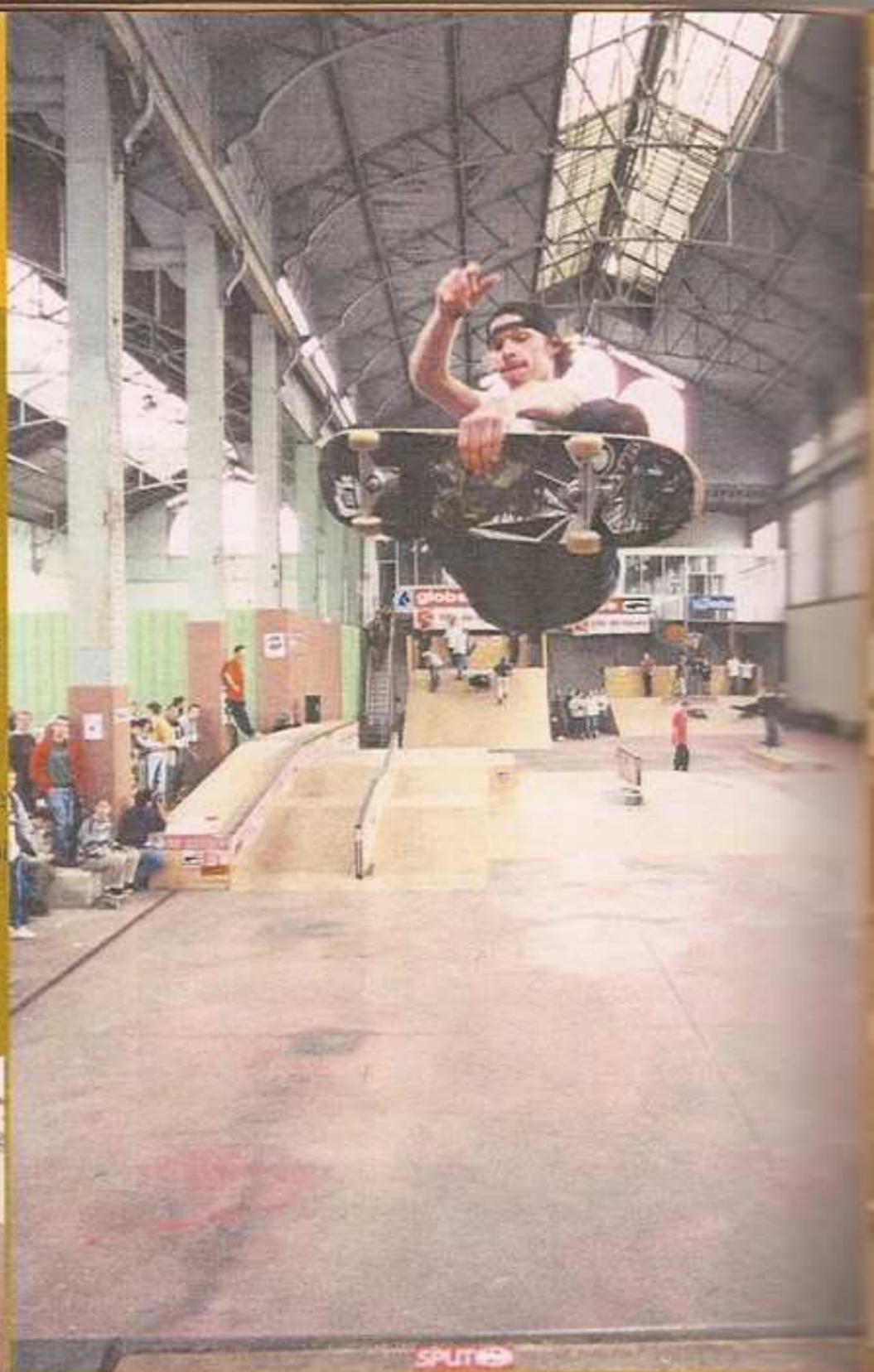


# HALLOWEEN

28-29 Octobre 2000  
Textes et Photos : Tura

Je sais ce que vous allez me dire... "C'est un magazine sur Rouen ou quoi là ?" Ok je l'admetts on a un peu scotché la bas ces derniers temps... Mais c'est qu'ils le méritent les gars de Rouen, y'en aura toujours un pour vous héberger ou faire la fête avec vous dans un bar... Parce que autant vous le dire tout de suite, ce que le retiens de cette nouvelle version d'Halloween (deux ans après la dernière, puisque en 98 les p'tits gars étaient sur les plans du park) c'est plus la soirée que le contest. Nos amis de Bud ainsi que le DJ qui nous a cassé les oreilles toute la journée (plus à cause du volume du park que de ses qualités de mixeur virylique) avaient rencardé tout le monde dans un petit bar du centre nommé La Ferme, le seul ayant accepté de recevoir cette clientèle assez spéciale composée de skateboarders alcooliques et de jeunes filles excentriques, erreur que les autres bars n'ont fait qu'une fois... Plus les années passent et plus il va être difficile de faire Halloween à Rouen... Nous sommes bannis ! Début de soirée, tout le monde se regarde d'un air plus ou moins méprisant en attendant les efforts -prévisibles- des premiers verres... Une heure plus tard tout le monde se connaît, tout le monde danse et tout le monde pave sa tournée. Rapidement la soirée se transforme en orgie d'autocollants, le but étant d'en disposer de la manière la plus extravagante dans les endroits les plus invraisemblable que le cul des filles, par exemple. La palme reviendra à un jeune homme cheveux mi-longs, barbe repoussante, t-shirt sans manches et bouteille à la main, qui s'est amusé à coller avec sa langue ces bien nommés stickers "Bud" sur le "butt" d'une "bitch". Je resterais discret quant à l'identité de cette personne ayant une place relativement importante au sein de notre mouvement, au moins du côté médiatique de la chose...

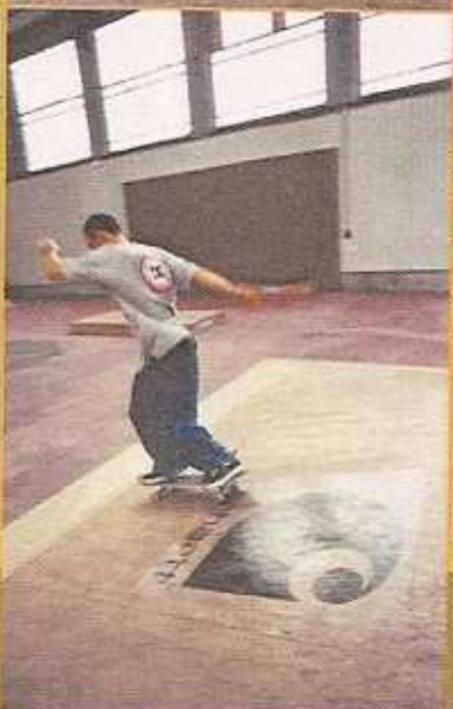
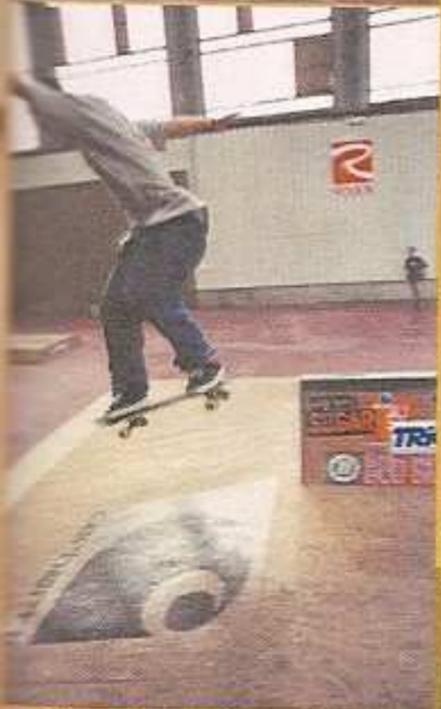


Bref il a fallu que l'établissement, victime de notre joie de vivre, ferme ses portes et que tous ces skateboarders vomissants soient livrés à eux-mêmes dans les rues de la cité normande. Des petits groupes se sont alors formés et orientés vers différents établissements nocturnes à vocation distrayante de la ville. Je me suis retrouvé en boîte avec un certain nombre de joyeux fêtards aussi bien entraînés que moi, quelques jeunes filles respectables, un chat et le fameux boute-en-train dont je vous ai parlé un peu plus haut. A partir de là les souvenirs restent flous mais je me souviens avoir bien rigolé. Pour des raisons personnelles je ne m'attarderais pas sur cette deuxième partie de la soirée. Parfois les éléments peuvent se retourner contre vous... A nouveau le temps a joué en notre défaveur et il a fallu que l'on quitte les lieux. Parfois je me demande ce que serait devenu cette soirée sans cette inévitable "fermeture"... Probablement un fait divers. J'étais sensé dormir chez un ami (celui-là je peux le citer : Polo) qui cette fois a semble-t-il préféré accueillir une bonne amie plutôt qu'un squatteur comme moi... A sa place qu'auriez-vous fait ? Moi ou elle ?.. Ah..! Et je me suis retrouvé une nouvelle fois à dormir par terre. Le truc le plus incroyable dans cette histoire c'est que le lendemain, tout le monde avait l'air en forme pour la compétition.

Ps : pour un compte-rendu complet et sérieux du contest, bah... lisez Sugar.



Séquence : David Dupas, Yvo Olive et Benjamin.  
En rampe c'est Jean Postec qui tourne en 2001.  
En 2002 - Jonathan Trézier, René Florent.



### Street

- 1- Yann Garin
- 2- Mickaël Makrodt
- 3- Hans Claessens
- 4- Philippe Amar
- 5- Christophe Sampaio

### Rampe

- 1- Florent Viard
- 2- Pierre Favre
- 3- Jean Postec
- 4- Christophe Bétille
- 5- David Dupas